

Les coiffes oléronaises

C'est le XIXème siècle qui fut la grande époque des coiffes régionales. Elles sont pour les femmes l'emblème social par excellence. Elles sont réalisées par des couturières des campagnes qui puisent leur inspiration sur place, ne devant rien à la mode urbaine. C'est pour cela que l'on trouve une telle diversité dans les coiffes.

L'île d'Oléron n'échappe pas à la règle générale et si la plupart des coiffes oléronaises sont analogues à celles des régions voisines, certaines sont typiques de l'île.

Je vais vous présenter huit d'entre elles :

- le mouchoir de tête,
- la quichenotte,
- la coiffette,
- la caline,
- la colinette,
- le ballet,
- le grand ballet,
- le ballon.

Le mouchoir de tête flottantLa première et la plus simple des coiffes se nomme "mouchoir de tête flottant". Il s'agit d'une coiffe de travail, composée d'un grand mouchoir carré plié en triangle et qui est fixé sur la tête et noué sous le menton.

Elle est utilisée dès qu'un travail doit être réalisé dehors et que le soleil tape fort. Il n'est donc pas étonnant qu'il soit utilisé par les pêcheuses d'huîtres ou par les moissonneuses.

La quichenotteLa quichenotte, encore appelée kissnot est une transformation du mouchoir de tête. Elle s'accroche également sous le menton mais a une forme cylindrique très enveloppante, s'avance fortement sur le front et s'étend sur les épaules et la nuque. En général, cette coiffe ne se pose pas directement sur la tête mais sur un mouchoir de tête.

Elle est de toute évidence destinée à assurer une très efficace protection contre l'ardeur du soleil.

L'origine du nom de cette coiffe viendrait de l'anglais "kiss me not" ("ne m'embrassez pas"), mais elle est très contestée. Il semblerait qu'elle ne soit pas très ancienne (les textes du début du XIVème siècle ne la mentionnent pas).

Par contre, contrairement à toutes les autres, l'usage de cette coiffe s'est prolongé bien après la première guerre mondiale.

La coiffetteLa coiffette est un bonnet ruché, semblable à celui de Rochefort ou Saintes. Les deux pans du bonnet se portent dans le dos.

Sur l'île d'Oléron, il sont également ramenés par devant afin de pouvoir former un noeud simple à hauteur de la poitrine. La tête des oléronaises apparaît alors entourée de dentelles blanches.

Une autre façon de placer les rubans consiste à en laisser tomber un dans le dos et à passer l'autre sous le menton et à draper l'épaule opposée. Les rubans sont confectionnés en soie naturelle, ils sont larges d'une cinquantaine de centimètres et sont pliés en accordéon dans le sens de leur longueur.

La caline et la colinetteLa caline est un bonnet matelassé de forme trapézoïdale, de dimensions réduites. Les arceaux verticaux ne sont pas très éloignés de la tête, la calotte est munie d'un autre arceau métallique qui supporte le haut de la coiffe.

Sur Oléron, des coiffes de dimensions intermédiaire entre la caline et le ballon se nomment "colinettes". Elles ont plusieurs formes, selon qu'elles sont utilisées les jours de la semaine ou le dimanche (dans ce cas, elles sont plus luxueuses).

Le ballet et le grand ballet Le ballet d'Oléron est une coiffe typiquement oléronaise. Il s'avance largement au dessus du front, protégeant efficacement du soleil et des intempéries. Le ballet est porté directement sur un serre-tête, ou sur la coiffe de tous les jours.

Il est monté sur une forme en carton fort et son ouverture est maintenue avec un arceau en fil de laiton, cousu sur le bord. Cette forme est recouverte par deux morceaux de tissu en coton de couleur maïs. Le raccord entre le haut et le bas est caché par un ruban de couleur noire, quelque fois prolongés sur les côtés par pure fantaisie.

Il existe une autre coiffe, le "grand ballet", qui a la même forme que le ballet. Il est plus grand et est toujours de couleur

noire. Dernière différence, il ne comporte pas de ruban.

Le ballon Le ballon est la plus grande et la plus élégante coiffe oléronnaise et elle se trouve très peu sur le continent. Elle comporte beaucoup de dentelles et est très ornementée.

Cette coiffe a la même forme que la caline, mais est beaucoup plus grande, dépassant largement les deux côtés de la tête, allant jusqu'aux épaules.

Elle est principalement utilisée pendant les grandes cérémonies, telles que les mariages (ou seule la mariée porte une telle coiffe). Pour ces occasions, on rajoute des guirlandes de fleurs d'oranger (symbolisant la pureté).